

# GUÍAS DE LECTURA

## NOVELA NEGRA Y POLICÍACA



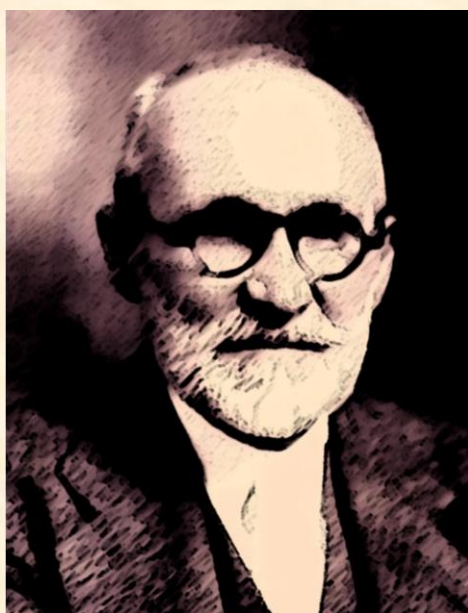
Agencia de Lectura Pública Municipal de Orxeta  
C/. Mayor, nº 98 (03579 Orxeta, Alicante)  
Tlf. 96 685 52 47

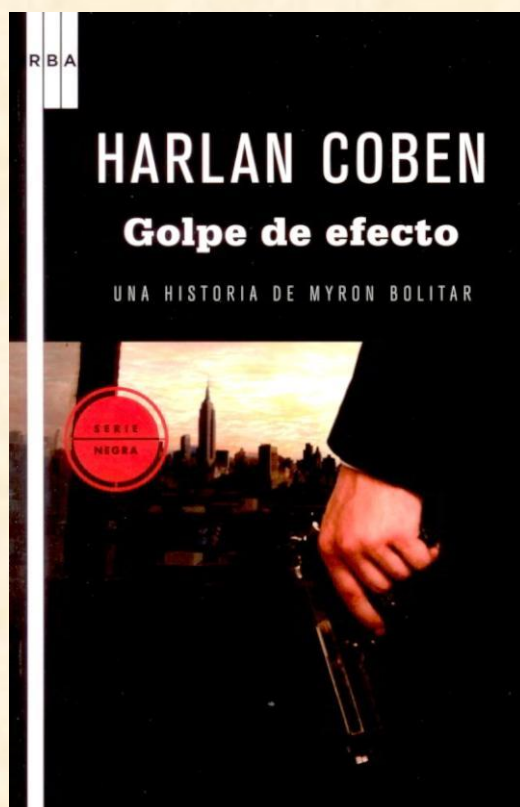
Agencia Lectura Pública Municipal  
Maestro Ángel Llorca de Orxeta

---

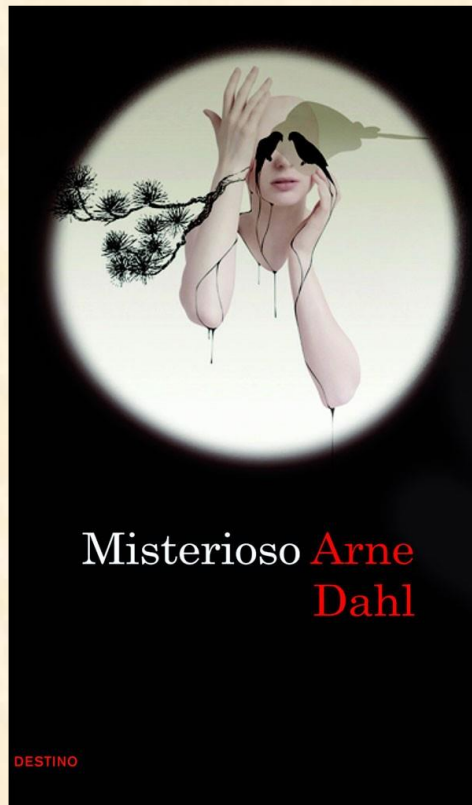
**GUÍAS DE LECTURA**

# **NOVELA NEGRA Y POLICÍACA**

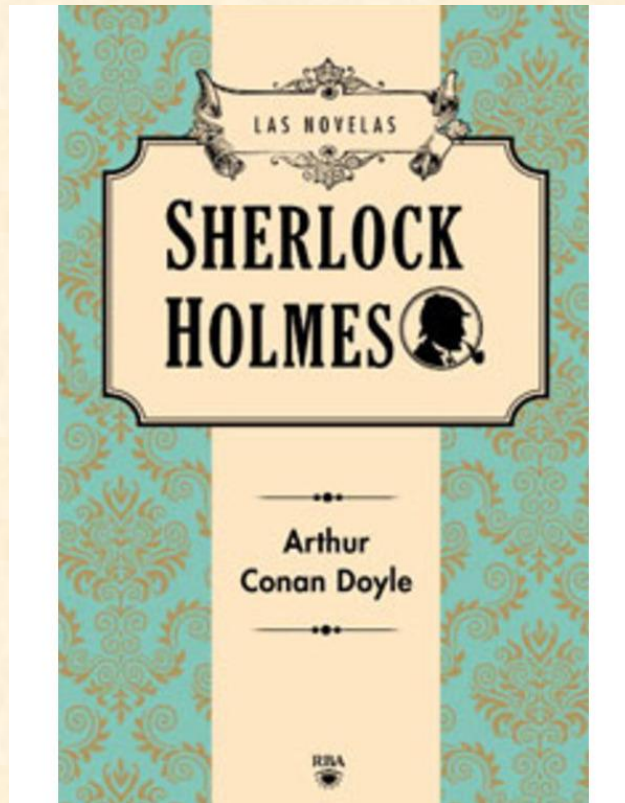




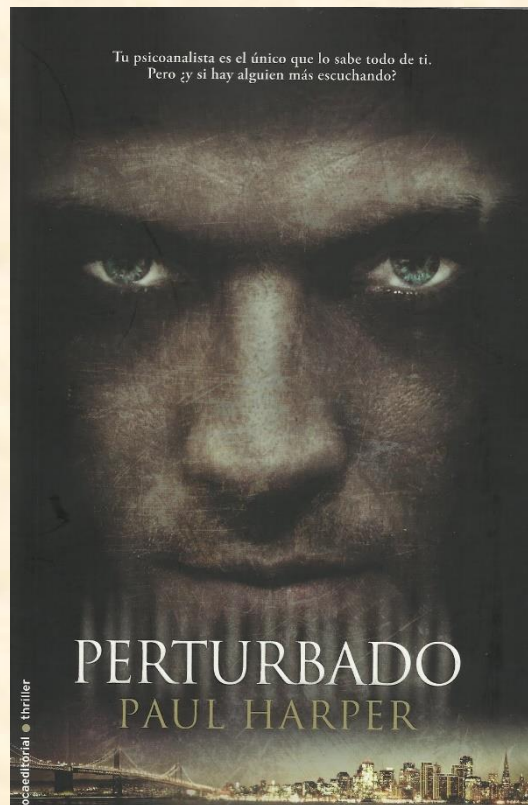
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Coben, Harlan
<b>Título:</b>	Golpe de efecto.
<b>Sinopsis:</b>	Valerie Simpson, joven estrella del tenis norteamericano, quiere a Myron Bolitar como su agente. Va a reaparecer y está dispuesta a olvidar su pasado. Bolitar ya se ha hecho un nombre en el tenis profesional representando a Duane Richwood, futuro número 1 del circuito masculino y que está a punto de granar el USA Open. Pero alguien no está dispuesto a ver resugir a Valerie Simpson. ¿Por qué matarla ahora, durante el USA Open? No hay más pistas que su última llamada telefónica. A Duane Richwood. Bolitar desconocía que ambos fueran amigos y comenzará a buscar el punto exacto en el que se conocieron. ¿Quién es realmente Richwood? ¿Por qué miente? Pero la Policía cierra el caso deteniendo a un falso culpable. Hace seis años el novio de Valerie, el hijo de un conocido senador, fue también asesinado por un delincuente callejero. Y ahora el senador quiere que Bolitar deje de investigar. La verdad es a veces mortal. Venganzas, odios y duelos protagonizan la segunda novela del fascinante y complejo Myron Bolitar.
<b>Localización:</b>	N COB gol



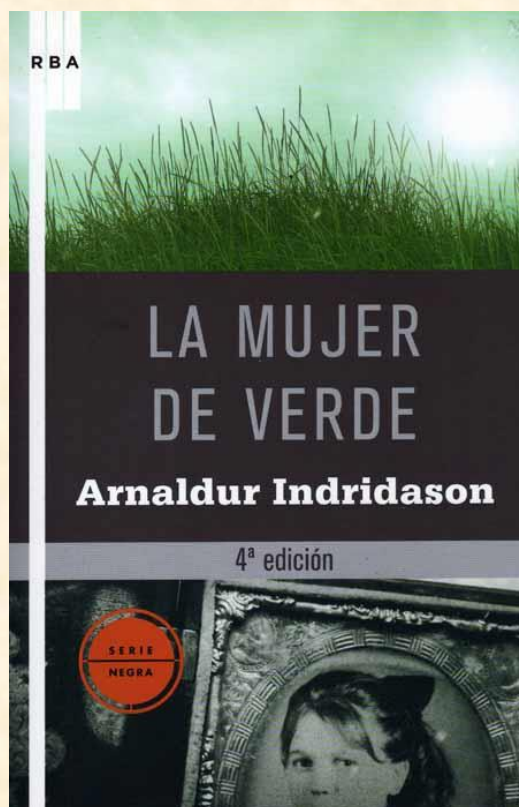
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Dahl, Arne
<b>Título:</b>	Misterioso.
<b>Sinopsis:</b>	El inspector Paul Hjelm se enfrenta a un proceso de disciplina interno por disparar a un extranjero durante un secuestro con rehenes. Su impulsiva actuación no ha sido entendida y, a pesar de que le ha convertido en un héroe mediático, ha desbaratado su carrera. De pronto, una singular propuesta del superintendente Jan-Olov Hultin le sacará de la pesadilla: unirse a un grupo de investigadores de élite a los que denomina Grupo A.
<b>Localización:</b>	N DAH mis



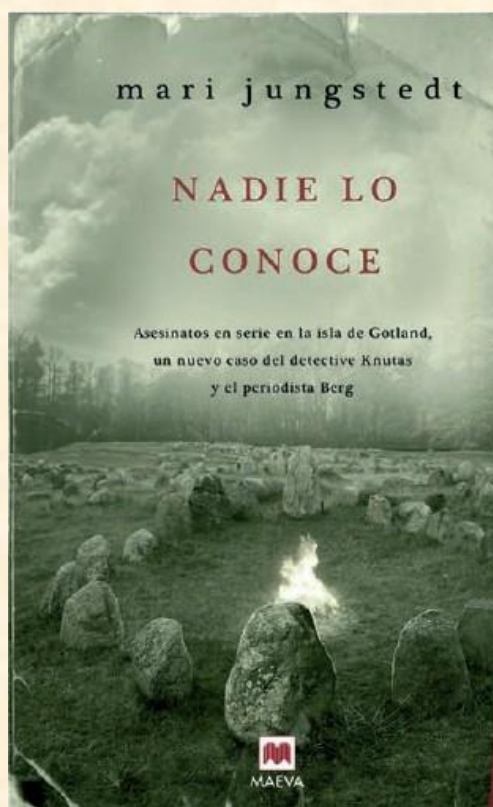
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Conan Doyle, Arthur
<b>Título:</b>	Sherlock Holmes
<b>Sinopsis:</b>	<p>“De modo que usted, sin salir de su habitación, es capaz de aclarar situaciones que otros son incapaces de explicarse, a pesar de que han visto por sí mismos todos los detalles. —Así es. Poseo una especie de intuición en ese sentido. De cuando en cuando se presenta un caso de mayor complejidad. Cuando eso ocurre, tengo que moverme para ver las cosas con mis propios ojos. La verdad es que tengo una cantidad de conocimientos especiales que aplico al problema en cuestión, lo que facilita de un modo asombroso las cosas. Las reglas para la deducción me resultan de un valor inapreciable en mi labor práctica. La facultad de observar constituye en mí una segunda naturaleza.” “Soy un cerebro, Watson. El resto es un mero apéndice” Sherlock Holmes.</p>
<b>Localización:</b>	N DOY est



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Harper, Paul
<b>Título:</b>	Perturbado
<b>Síntesis:</b>	<p>Tu psicoanalista es el único que lo sabe todo de ti. Pero, ¿y si hay alguien más escuchando? Marten Fane no figura en ningún directorio. No se le encuentra a no ser que quiera que lo hagas. Y no acepta casos comunes. De hecho, casi nadie lo conoce por su nombre real. Vera List, una reputada psicoanalista consigue ponerse en contacto con él a través de la mediación de un conocido. Su situación es desesperada. Dos de sus pacientes han estado hablándole desde hace un tiempo de sendas relaciones extramatrimoniales que han estado manteniendo. En ambos casos, los encuentros prohibidos y los juegos sexuales son exactamente la vía de escape que las dos habían estado buscando para sus aburridas vidas. Cada detalle perverso es tal y como ellas lo habían imaginado, pero ese es precisamente el problema. Vera se ha dado cuenta de que algo no cuadra y su sospecha es sobrecogedora: se trata del mismo hombre y ese perturbado ha entrado en los historiales que la psicoanalista guarda de cada una de sus pacientes para conseguir colarse en sus mentes y hacer de ellas su voluntad. Cuando List le cuenta a Marten Fane cuál es la situación, poco se imagina las intenciones reales que tiene el manipulador y la trama de poder que se oculta tras lo que no era más que una simple relación de adulterio.</p>
<b>Localización:</b>	N HAR per

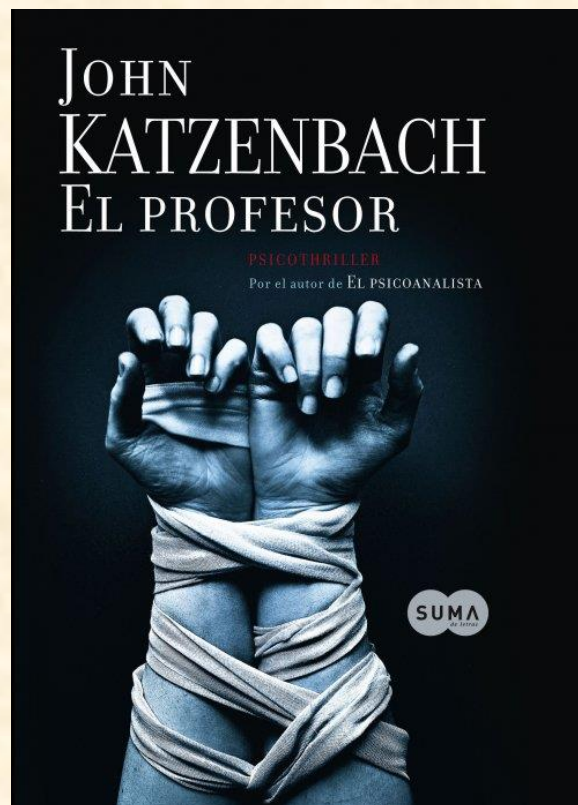


<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Indridason, Arnaldur.
<b>Título:</b>	La mujer de verde.
<b>Síntesis:</b>	Una de las novelas negras más premiadas y elogiadas de los últimos cinco años en Europa y Estados Unidos. Su autor, el islandés Arnaldur Indridason, se consagró con ella como uno de los grandes nombres de la literatura policiaca, un referente imprescindible de la vitalidad de la prestigiosa narrativa negra escandinava y, por supuesto, europea. Todo un acontecimiento que devuelve al lector a la esencia misma, clásica donde las hayas, del género negro y criminal. Unos obreros de la construcción en Reykjavik descubren una tumba mientras trabajan. Años antes, esa parte de la ciudad era todo colinas, y Erlendur y su equipo esperan que sea un caso típico de desaparición; quizá alguien una vez se perdió en la nieve y ha permanecido enterrado durante décadas. Pero las cosas nunca son tan sencillas. Mientras Erlendur atraviesa problemas familiares, su caso desentierro muchos otros relatos de dolor familiar.
<b>Localización:</b>	N IND muj



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Jungstedt, Mari.
<b>Título:</b>	Nadie lo conoce.
<b>Síntesis:</b>	El comisario Anders Knutas, tras la resolución de su anterior caso, en el que estuvo personalmente implicado, está agobiado y deprimido. Por desgracia, no va a poder disfrutar todavía de su merecido descanso. En efecto, un grupo de arqueólogos está excavando en un viejo poblado vikingo, aprovechando que es verano en Gotland. Pero un grave peligro, del que no sospechan nada, se ciñe sobre el grupo. Todo empieza con el descubrimiento, por parte de dos niñas que pasean por el bosque, del cadáver decapitado de un caballo. Parece ser que el asesino, obedeciendo a un antiguo ritual, ha torturado al animal antes de llevarse su cabeza y su sangre. El asunto adquiere tintes realmente dramáticos cuando desaparece Martina, una estudiante de arqueología holandesa. El verano del comisario Knutas no ha hecho más que empezar...
<b>Localización:</b>	N JUN nad





<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Katzenbach, John.
<b>Título:</b>	El profesor.
<b>Síntesis:</b>	Una chica de 16 años es raptada por una pareja de psicópatas, la encierran en un sótano, la torturan, la maltratan, y no contentos con esto lo retransmiten todo por Internet. Un viejo profesor de Psicología ya jubilado parece ser su única vía de escape. Periodista penal de gran prestigio del Miami Herald, escritor y guionista de las películas que se han adaptado de sus propias novelas, John Katzenbach, el hombre del apellido impronunciable, nos brinda otra obra maestra del suspense y la tensión, NO APTA PARA MENTES SENSIBLES.
<b>Localización:</b>	N KAT pro

# LA PLATA DE BRITANIA

LINDSEY DAVIS



e edhasa



colección diamante

<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Davis, Lindsey.
<b>Título:</b>	La plata de britana.
<b>Sinopsis:</b>	Roma, en el año 70 de nuestra era. Bajo el ardiente sol de agosto, Marco Didido Falco, investigador privado, se topa en el foro con una joven en apuros, la bella Sosia Camilina. Falco se apresura a convertirla en una cliente que, espera, reportará insólitos beneficios a su mermada economía. Pero en lugar de eso se ve involucrado en una conspiración para derrocar al nuevo emperador Vespasiano.
<b>Localización:</b>	N DAV pla

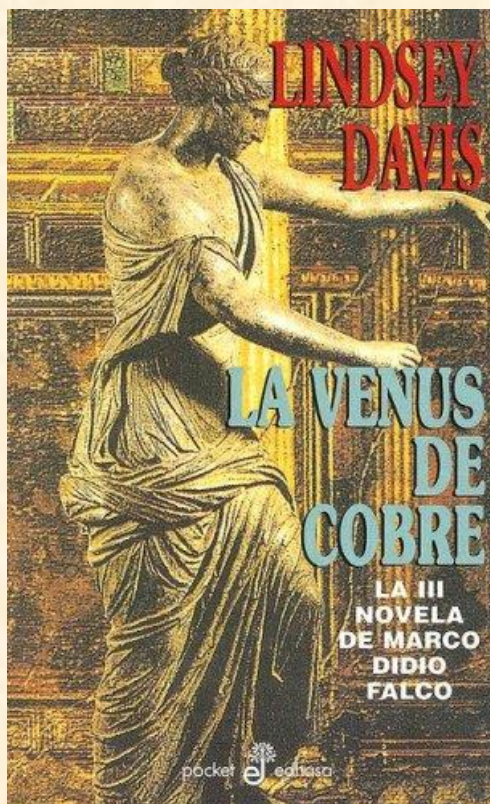
# La estatua de bronce

La II novela de Marco Didio Falco

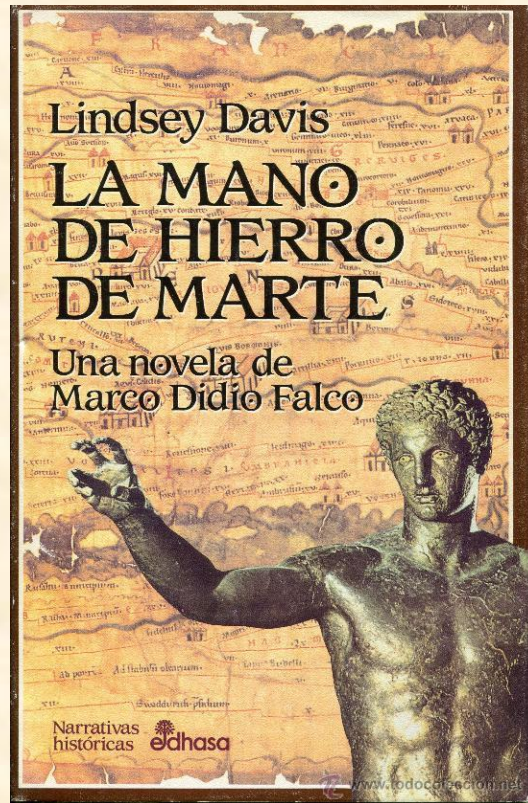
Lindsey Davis



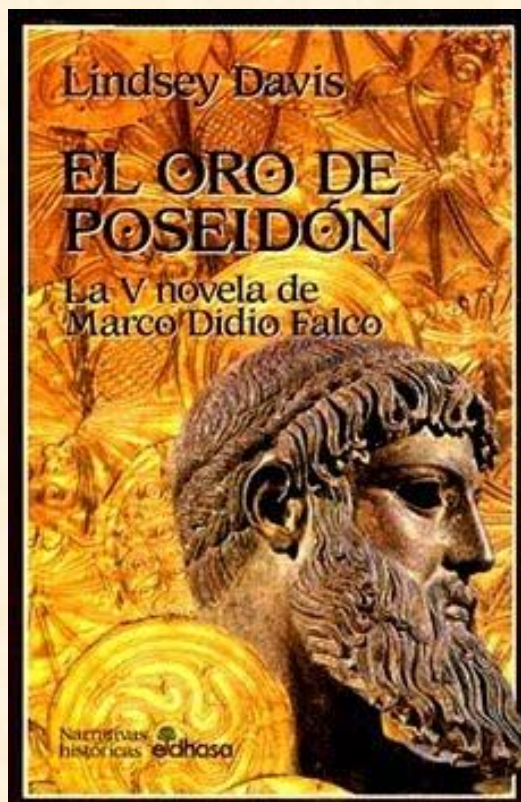
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Davis, Lindsey.
<b>Título:</b>	La estatua de bronce.
<b>Sinopsis:</b>	Un día cualquiera del año 70 a. C., sin acontecimientos especiales para un hombre como Marco Didio Falco: deshacerse de algún que otro cadáver, seguir la pista de un complot contra el emperador o conseguir algún pequeño beneficio traficando con plomo robado. Pero el trabajo rutinario del más sarcástico y desengañado investigador de la Roma Imperial da un vuelco cuando el azar le pone sobre el rastro de Barnadas, un extraño personaje que parece tener algo personal contra Didio Falco.
<b>Localización:</b>	N DAV est



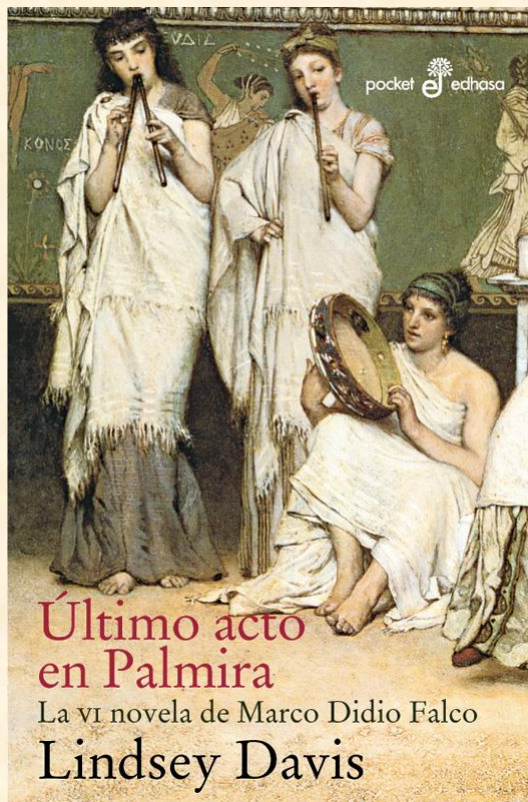
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Davis, Lindsey.
<b>Título:</b>	La Venus de cobre.
<b>Sinopsis:</b>	De regreso de su periplo por Italia (La estatua de Bronce), el investigador Marco Didio Falco es contratado por el emperador para llevar a cabo un trabajo en Hacienda. Pero, desgraciadamente, Marco comete un imperdonable error contable que le lleva directamente a la mítica cárcel de Latumia, donde el ruido de las ratas le atormenta día y noche. Será gracias a la labor continua y tenaz de su madre (que progresivamente va cobrando más importancia en la serie) que Marco conseguirá recuperar la libertad y aclarar el embrollo en el que se ha metido. Una trama muy característica del género negro, con unas gotas de humor (a Sam Spade o a Dick Tracy nunca le libraría de la prisión su madre) y a través de la cual queda expuesta de un modo fiel y veraz la vida cotidiana en la Roma del año 70 d.c.
<b>Localización:</b>	N DAV ven



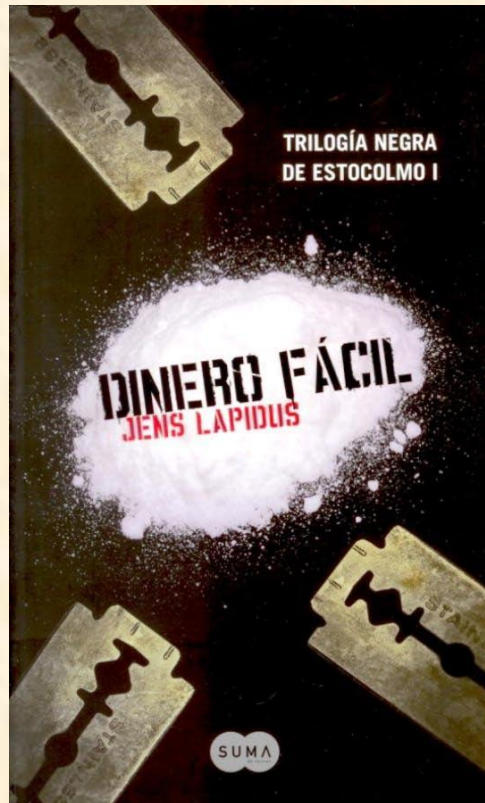
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Davis, Lindsey.
<b>Título:</b>	La mano de hierro de Marte.
<b>Síntesis:</b>	Mientras Marco Didio viaja a los confines del imperio para aclarar la actuación de la élite del ejército en la insurrección surgida en Germania, Helena Justina, la novia de Marco, es cortejada por Tito César, el hijo del emperador Vespasiano. La embarazosa situación de Helena Justina sirve de humorístico contrapunto a las intrigantes aventuras de Marco entre los peligrosos ejércitos romanos. Una fiel reconstrucción histórica, una apasionante investigación y unas situaciones francamente jocosas son los tres elementos que convierten La mano de hierro de Marte en una de las entregas más celebradas de la serie.
<b>Localización:</b>	N DAV man



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Davis, Lindsey.
<b>Título:</b>	El oro de Poseidón.
<b>Sinopsis:</b>	Si Marco Didio Falco ya tenía problemas para ser aceptado por la familia de su novia, lo único que le faltaba para acabar de hundirlo en la miseria era convertirse en el principal sospechoso del asesinato de un ex legionario. Pero aún puede ser peor: su amada Helena Justina es arrestada por presunta complicidad. El oro de Poseidón no defraudará a los lectores más exigentes, es quizá la novela histórica más divertida jamás escrita.
<b>Localización:</b>	N DAV oro

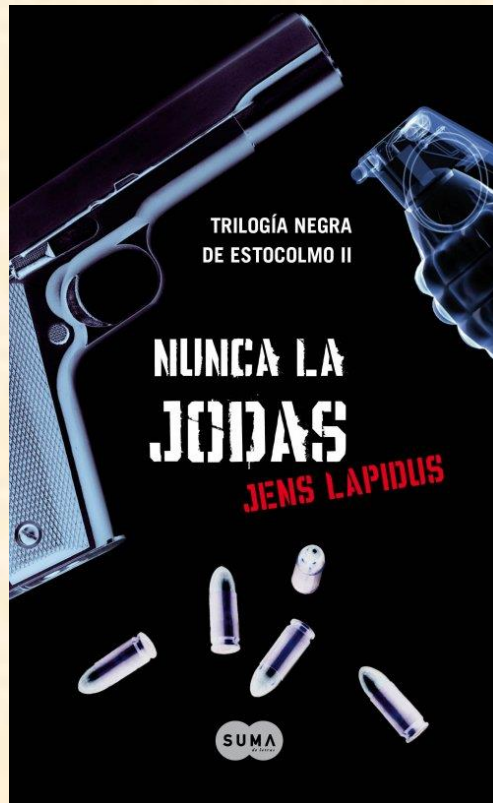


<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Davis, Lindsey.
<b>Título:</b>	Último acto en Palmira.
<b>Sinopsis:</b>	El investigador privado Marco Didio Falco se encuentra en paro en los confines orientales del Imperio. Vespasiano se niega a elevarlo a una mejor posición social, pero no es ésta su única preocupación. Lo que debían ser unas apacibles vacaciones en Decápolis con su amada y distinguida Helena no tardan en convertirse en una peligrosa misión secreta en la que se encadenan las traiciones con los asesinatos. Al hilo de las siempre divertidas peripecias de Marco Didio Falco, Lindsey Davis nos introduce en el mundo del espectáculo en las posesiones coloniales de la Roma imperial.
<b>Localización:</b>	N DAV ult

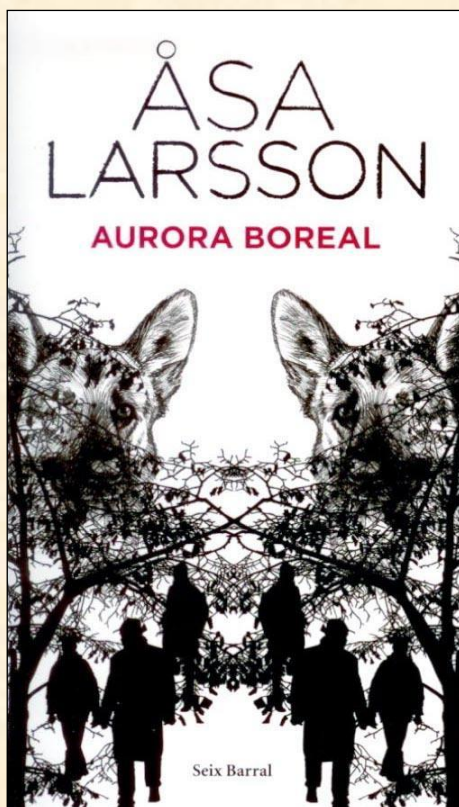


<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Lapidus, Jens.
<b>Título:</b>	Dinero fácil.
<b>Sinopsis:</b>	<p>Jorge es un traficante de drogas latino que se niega a permanecer entre rejas. Quiere salir para acabar con los que lo delataron. Mrado es un matón yugoslavo adicto a las pastillas que con una mano rompe los dedos a la gente y con la otra acaricia la mejilla de su hija. JW es un «quiero y no puedo» venido del pueblo que trabaja por la noche para financiar sus juergas con chicos de clase alta. Todos buscan una manera rápida para conseguir dinero y el mundo de la cocaína los une. Pero estos tres hombres pronto estarán unidos por un objetivo más importante: vengarse del hombre que les ha perjudicado. El estilo original y de intenso ritmo junto con los inolvidables retratos de los antihéroes JW, Jorge y Mrado, consiguen crear algo totalmente nuevo en la ficción policiaca. Lapidus teje su relato por medio de los criminales, las autoridades sólo aparecen en asépticas actas de juicios y memorandos policiales: rígidos, sin voz, sin posibilidades contra aquellos a los que persiguen, los gánsteres malhablados que tienen la agudeza que les da la calle. El resultado es una novela policiaca cruda, sombría y original, entretenida de una manera inteligente.</p>
<b>Localización:</b>	N LAP din

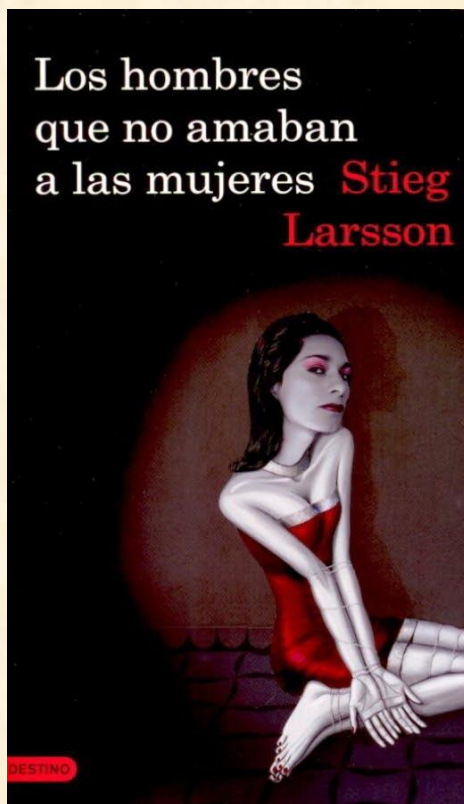




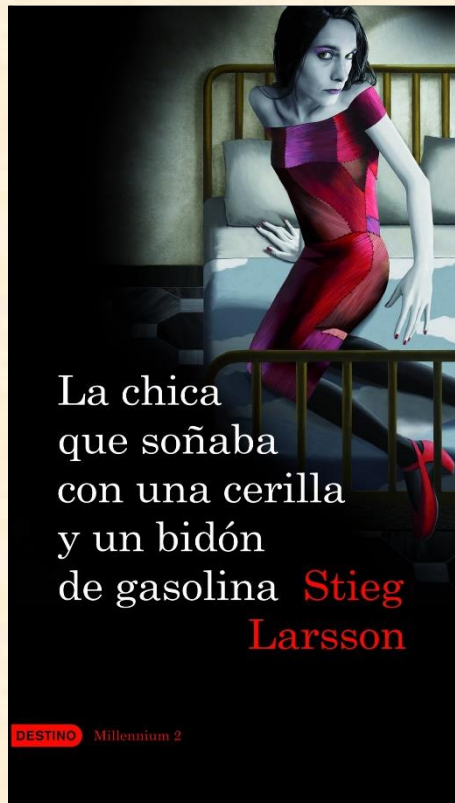
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Lapidus, Jens.
<b>Título:</b>	Nunca la jodas.
<b>Sinopsis:</b>	Segunda parte de la Trilogía Negra de Estocolmo, tras el éxito en España de Dinero fácil. Los bajos fondos de Estocolmo son un sumidero al que han ido a parar todos los desechos de la sociedad sueca: drogadictos, camellos, putas, mafiosos, ladrones, bandas,...Si el lenguaje barriobajero e inmigrante de Mrado, Jorge y JW nos absorbía en Dinero fácil, en esta segunda parte será el de Mahmud, Niklas y Anders; involucrados también con las mafias yugoslavas que asolan a los países nórdicos... y que puede que estén implicadas en el caso de asesinato del Primer Ministro sueco, Olof Palmer. Los caminos de los tres personajes se entrecruzan consciente e inconscientemente. Mientras tanto aparecen de nuevo varios personajes de Dinero fácil y alteran de forma decisiva el curso de los acontecimientos.
<b>Localización:</b>	N LAP nun



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Larsson, Asa.
<b>Título:</b>	Aurora Boreal.
<b>Sinopsis:</b>	El cuerpo de Victor Strandgard, el predicador más famoso de Suecia, yace mutilado en una remota iglesia en Kiruna, una ciudad del norte sumergida en la eterna noche polar. La hermana de la víctima ha encontrado el cadáver, y la sospecha se cierne sobre ella. Desesperada, pide ayuda a su amiga de infancia, la abogada Rebecka Martinsson, que actualmente vive en Estocolmo y que regresa a su ciudad natal dispuesta a averiguar quién es el verdadero culpable. Durante la investigación sólo cuenta con la complicidad de Anna-Maria Mella, una inteligente y peculiar policía embarazada. En Kiruna mucha gente parece tener algo que ocultar, y la nieve no tardará en teñirse de sangre.
<b>Localización:</b>	N LAR aur



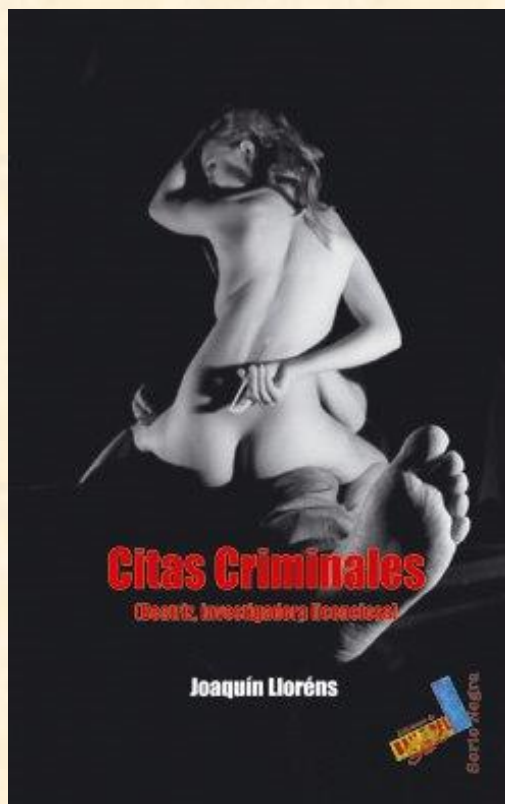
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Larsson, Stieg.
<b>Título:</b>	Los hombres que no amaban a las mujeres.
<b>Sinopsis:</b>	Harriet Vanger desapareció hace treinta y seis años en una isla sueca propiedad de su poderosa familia. A pesar del despliegue policial, no se encontró ni rastro de la muchacha. ¿Se escapó? ¿Fue secuestrada? ¿Asesinada? El caso está cerrado y los detalles olvidados. Pero su tío Henrik Vanger, un empresario retirado, vive obsesionado con resolver el misterio antes de morir. En las paredes de su estudio cuelgan cuarenta y tres flores secas y enmarcadas. Las primeras siete fueron regalos de su sobrina; las otras llegaron puntualmente para su cumpleaños, de forma anónima, desde que Harriet desapareció. Mikael Blomkvist acepta el extraño encargo de Vanger de retomar la búsqueda de su sobrina. Periodista de investigación y alma de la revista Millennium, dedicada a sacar a la luz los trapos sucios de la política y las finanzas, Blomkvist está vigilado y encausado por una querrela por difamación y calumnia presentada por un gran grupo industrial que amenaza con arruinar su carrera y su reputación. Contará con la colaboración inesperada de Lisbeth Salander, una peculiar investigadora privada, socialmente inadaptada, tatuada y llena de piercings, y con extraordinarias e insólitas cualidades.
<b>Localización:</b>	N LAR hom



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Larsson, Stieg.
<b>Título:</b>	La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina.
<b>Sinopsis:</b>	Lisbeth Salander se ha tomado un tiempo: necesita apartarse del foco de atención y salir de Estocolmo. Trata de seguir una férrea disciplina y no contestar a las llamadas y mensajes de un Mikael que no entiende por qué ha desaparecido de su vida sin dar ningún tipo de explicación. Las heridas del amor las cura Lisbeth en soledad, aunque intente despistar el desencanto con el estudio de las matemáticas y ciertos felices placeres en una playa del Caribe. ¿Y Mikael? El gran héroe, el súper Blomkvist, vive buenos momentos en Millennium, con las finanzas de la revista saneadas y reconocimiento profesional de colegas y medios. Ahora tiene entre manos un reportaje apasionante que le propone una pareja, Dag y Mia, sobre el tráfico y prostitución de mujeres provenientes del Este. Las vidas de nuestros dos protagonistas parecen haberse separado por completo, y mientras... una muchacha, atada a una cama soporta un día y otro día las horribles visitas de un ser despreciable, y sin decir una palabra, sueña con una cerilla y un bidón de gasolina, con la forma de provocar el fuego que acabe con todo.
<b>Localización:</b>	N LAR chi

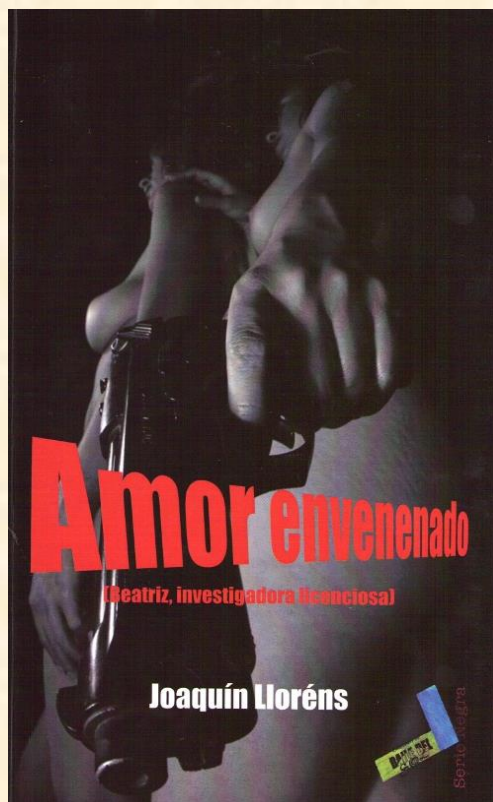


<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Larsson, Stieg.
<b>Título:</b>	La reina en el palacio de las corrientes de aire.
<b>Sinopsis:</b>	Salander planea su venganza contra el hombre que trató de matarla y contra las instituciones gubernamentales que casi destruyeron su vida. Pero no va a ser una campaña directa. Tras recibir una bala en la cabeza, Salander está bajo una férrea supervisión en Cuidados Intensivos, y se enfrenta a un juicio por tres asesinatos en el momento que le le den el alta. Con la ayuda del periodista Mikael Blomkvist y sus investigadores de la revista Millenium, Salander tendrá no sólo que probar su inocencia, también deberá identificar y denunciar a los políticos corruptos que permitieron a los vulnerables convertirse víctimas de abusos y violencia. Antes una víctima, Salander está lista para devolver los golpes.
<b>Localización:</b>	N LAR rei



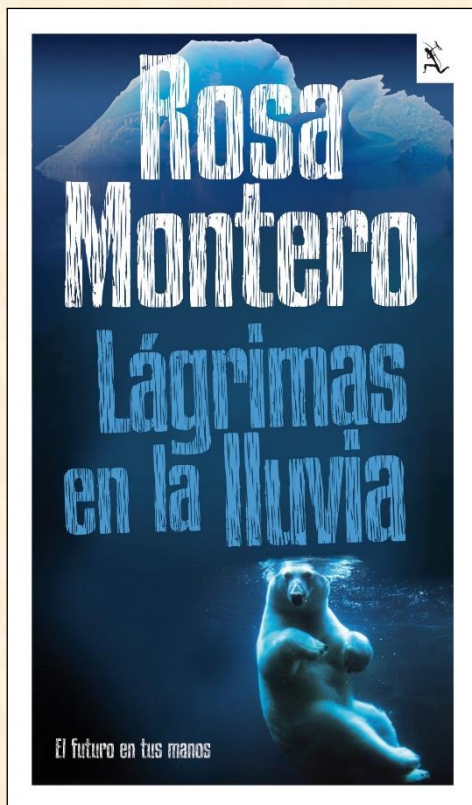
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policíaca
<b>Autor:</b>	Lloréns, Joaquín.
<b>Título:</b>	Citas criminales.
<b>Síntesis:</b>	<p>Beatriz Segura se presenta con dos manuscritos en El Gurugú, la casa de Alberto, mentor y amante, quien permanece inválido tras un atentado que sufrieron años atrás en Indonesia. El primer documento es el diario de a bordo de un criminal sin escrúpulos. En el otro, Beatriz, la hermosa y vivaracha joven, cuya desenfadada sexualidad refleja la libertad de espíritu de la mujer del tercer milenio, relata cómo se ve envuelta en una serie de muertes accidentales. La insaciable curiosidad de la investigadora licenciada le empuja a averiguar si hay algo más detrás. Para ello, usa sin reparo los recursos a su alcance: su amistad con un guardia civil, los contactos y la sabiduría de Alberto, su arrojo y, sin pudor alguno, sus armas de mujer. Más que a través de un método detectivesco al uso, la perseverancia de un inagotable perro de presa y un espíritu ardiente e intrépido le permitirán descubrir qué se esconde tras esa espiral que va sembrando de cadáveres la isla balear y que parece no tener fin. Su investigación la llevará a intimar con resignados ancianos, ardorosas prostitutas, estirados ejecutivos, camareros aprovechados y esposas marido-dependientes, a quienes, en cuanto le es posible, grabará con su cámara de video para regalar las impúdicas cintas a su impedido amante y protector, a modo de consuelo. Con su sensualidad consigue las colaboraciones que no hubiera logrado el detective más persuasivo. Complementándolo con una intuición innata, logrará averiguar la verdad.</p>
<b>Localización:</b>	N LLO cit





<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Lloréns, Joaquín.
<b>Título:</b>	Amor envenenado.
<b>Sinopsis:</b>	<p>Alberto, padre adoptivo y mentor de Beatriz, le encarga un nuevo trabajo a la atractiva, intrépida y casquivana joven. Alguien, aprovechando la ausencia por vacaciones del gerente, ha robado más de tres millones de euros del dinero negro guardado en la caja fuerte de Promocastro, una promotora de Cantabria de la que Alberto es socio. La opacidad fiscal del dinero hace inviable denunciarlo a la Policía. Beatriz viaja a Santander usando como tapadera el cargo de auditora interna, ya que la limpieza del robo parece apuntar claramente a un trabajo hecho desde dentro... hasta que la investigadora licenciada se topa con un cadáver. La intervención de la Guardia Civil es inevitable. Pero, ¿son el ladrón y el asesino la misma persona? A partir de ese momento, y en paralelo a Ramón Sigüenza, guardia civil de la comandancia de Santander, rastreará por toda la ciudad los pasos del criminal que siempre parece ir dos pasos por delante. Auxiliada por sus, siempre a punto, armas de mujer, irá introduciéndose en los turbios negocios inmobiliarios de Cantabria, donde el amor se compra en efectivo. Sus métodos poco ortodoxos le harán seguir la pista del dinero hasta los oscuros callejones de Ámsterdam, donde, quizás influenciada por la embriaguez del hachís, sentirá en su nuca el aliento de una sombra. Poco a poco, su impetuoso empuje y la proximidad de la verdad provocarán que navajas y revólveres apunten en su dirección con intención asesina.</p>
<b>Localización:</b>	N LLO amo





<b>Género:</b>	Novela Negra y Policíaca
<b>Autor:</b>	Montero, Rosa.
<b>Título:</b>	Lágrimas en la lluvia.
<b>Sinopsis:</b>	Estados Unidos de la Tierra, Madrid, 2109, aumenta el número de muertes de replicantes que enloquecen de repente. La detective Bruna Husky es contratada para descubrir qué hay detrás de esta ola de locura colectiva en un entorno social cada vez más inestable. Mientras, una mano anónima transforma el archivo central de documentación de la Tierra para modificar la Historia de la humanidad. Agresiva, sola e inadaptada, la detective Bruna Husky se ve inmersa en una trama de alcance mundial mientras se enfrenta a la constante sospecha de traición de quienes se declaran sus aliados con la sola compañía de una serie de seres marginales capaces de conservar la razón y la ternura en medio del vértigo de la persecución.
<b>Localización:</b>	N MON lag

Seix Barral Biblioteca Breve

**Vicente Luis Mora**

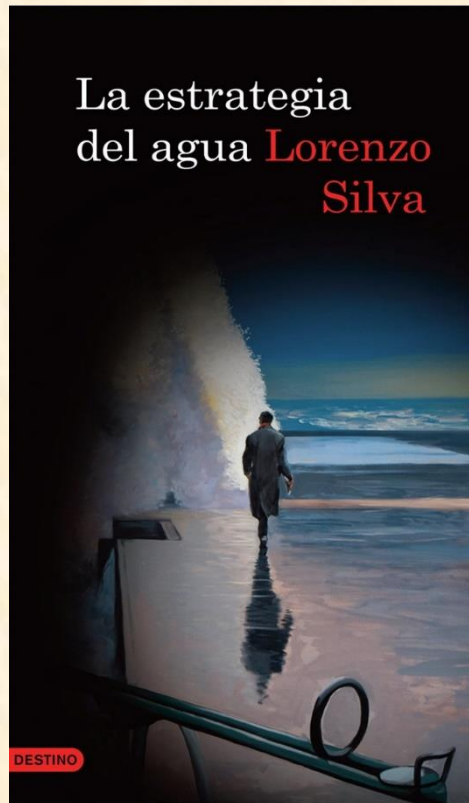
Alba Cromm



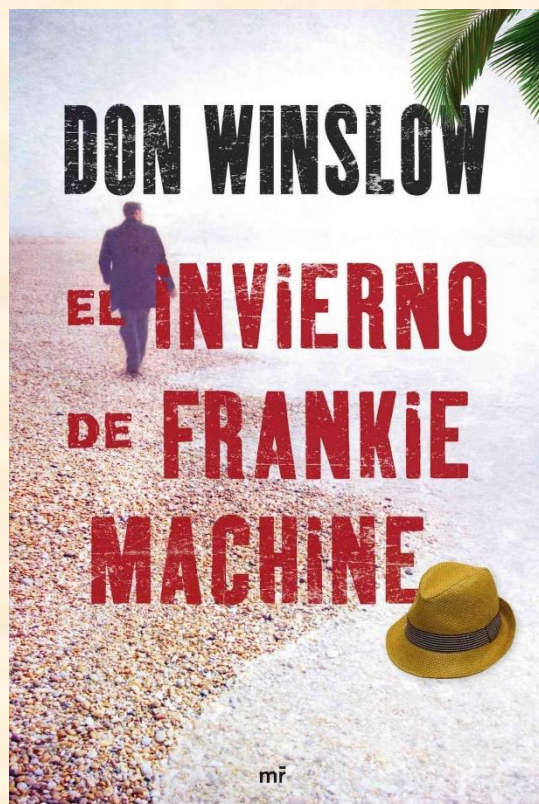
<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Mora, Vicente Luis.
<b>Título:</b>	Alba Cromm.
<b>Sinopsis:</b>	<p>La subcomisaria de la Policía Nacional Alba Cromm no tiene familia propia, es huraña y esquiva. Ha conocido el peligro y sabe que ni los inocentes están libres de él. Lleva años desahogándose en un blog sordomudo, obsesionada por acabar con quienes manipulan, seducen y agreden a los niños aprovechando el anonimato que brinda Internet. Intuye que cuanto ha vivido y padecido la conduce al mayor reto de su vida: verse las caras con el hacker y pederasta más buscado, Nemo. Con motivo de su décimo aniversario, la revista Upman consagra un número especial a Alba Cromm y a las dos circunstancias que la han llevado a la máxima atención informativa internacional: la polémica persecución del legendario y temible Nemo y la posible participación de Cromm en la resolución del desafío informático que el multimillonario Jehová Lesmer ha lanzado al mundo. Alba Cromm es una novela apasionante de suspense creciente que indaga en los procesos sociales que nos convierten en sospechosos o en perseguidores en un mundo incapaz de proteger a los más débiles.</p>
<b>Localización:</b>	N MOR alb



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Muñoz Lorente, Gerardo.
<b>Título:</b>	Un negro detrás de la oreja.
<b>Síntesis:</b>	A partir del asesinato en el aeropuerto de Málaga del presidente de una Comisión de Investigación del Congreso de los Diputados, se inician distintas líneas de investigación, protagonizadas por varios policías y periodistas, que terminan confluyendo en una misma pista: la existencia de una singular organización criminal que ha sido contratada para que evite el esclarecimiento de un escándalo político que ha sumido al gobierno español en una gravísima crisis.
<b>Localización:</b>	N MUÑ neg



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Silva, Lorenzo.
<b>Título:</b>	La estrategia del agua.
<b>Sinopsis:</b>	<p>Tras una decepcionante experiencia con el sistema judicial, que ha puesto en libertad a un asesino al que había detenido después de una larga investigación, el brigada Bevilacqua, alias Vila, se halla desencantado y más escéptico de lo que acostumbra. Así se enfrenta al nuevo caso que le ocupa: un hombre llamado Óscar Santacruz ha aparecido con dos tiros en la nuca en el ascensor de su casa. Parece el «trabajo» de un profesional, lo que se antoja desmesurado dada la poca trascendencia de la víctima, que tiene algunos antecedentes menores por tráfico de drogas y violencia de género. Vila y su compañera, la sargento Chamorro, afrontan la tarea, muy a regañadientes por parte de Vila, actitud que empezará pagando «el nuevo», Arnau, un joven guardia que poco a poco se irá ganando la confianza del brigada.</p> <p>Parece que los problemas en la vida de Óscar, aparte de sus roces con la justicia, se limitan a su divorcio, mal llevado y con un hijo de por medio. Pero, ¿qué esconde la denuncia que pesaba sobre la víctima por malos tratos? ¿Y su detención por tráfico de drogas? ¿En qué oscuros asuntos estaba envuelto este hombre en apariencia tan poco peligroso?</p>
<b>Localización:</b>	N SIL est



<b>Género:</b>	Novela Negra y Policiaca
<b>Autor:</b>	Winslow, Don.
<b>Título:</b>	El invierno de Frankie Machine.
<b>Sinopsis:</b>	Frank es un hombre tranquilo. Tiene 62 años, vive retirado en la costa de San Diego —donde regenta una tienda— y es todo un caballero. Le gusta dejar reposar el café durante cuatro minutos exactamente, los cuales emplea en vestirse; el bocadillo que prepara con una fina lámina de mantequilla todas las mañanas tiene que envolverse en una servilleta de hilo para que no se enfríe; tiene un par de abonos para la ópera, a la que acude con su novia, Donna; posteriormente la invita a cenar no en cualquier restaurante; su hija, Jill, es una prometedora estudiante de Medicina en UCLA. Frank siempre está dispuesto a ayudar a todos y a dar un buen consejo... hasta que, claro, le tocan la familia. Entonces no querrás haberle conocido ni haberte cruzado jamás con él, ni saber por qué en el mundo de la mafia se le conocía como Frankie, la Máquina, una auténtica leyenda...
<b>Localización:</b>	N WIN inv